



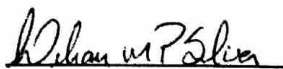
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES
EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016
Instituto de Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música
18 - Violino e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
LILIAN MARIA PEREIRA DA SILVA		UFAL
PONTO SORTEADO		
O VIOLINO E A ESCOLA REGULAR: UM DIÁLOGO POSSÍVEL		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Capacidade de planejamento e organização de aula	<ul style="list-style-type: none">- Uso de recursos didáticos que atendam ao que está previsto no plano de aula;- Plano de aula;- Tempo de duração da aula dentro do previsto.	
2. Capacidade de comunicação e de síntese do candidato	<ul style="list-style-type: none">- Prezar por uma linguagem que atenda à necessidade da natureza do saber científico;- Capacidade de sintetizar temas abordados durante a aula e em acordo com o exposto;	
3. Conhecimento teórico	<ul style="list-style-type: none">- Trazer à luz do planejamento, as principais vertentes teóricas do tema sorteado para aula;- Mencionar e detalhar nomes de relevância no universo do tema abordado;- Contextualização histórica do tema sorteado.	


Examinador

Maceió - AL, 27 de Julho de 2016.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES
EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016
Instituto de Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música
18 - Violino e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PROVA DIDÁTICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
NÚMERO DE INSCRIÇÃO:	1212477	
NOME DO CANDIDATO/A:	Susan Hagar Apolinário de Moura	
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	Lilian Maria Pereira da Silva	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Capacidade de planejamento e organização de aula – máximo de 2,0 pontos;	1,3	- A candidata esqueceu um componente de um recurso didático previsto em seu plano de aula, mas desenvolveu sem grandes problemas o conteúdo proposto no plano; - Cumpriu todo o plano de aula;
b) Capacidade de comunicação e de síntese do candidato; - máximo de 3,0 pontos;	3,0	- Boa comunicação; - Uso de linguagem, também informal, mas sem comprometer o teor do exposto; - Boa síntese do conteúdo exposto com pontos de relevância sobre o violino
c) Conhecimento teórico – máximo de 5,0 pontos;	3,5	- Bom conhecimento teórico sobre o tema; - Boa explanação sobre os métodos que se propôs a detalhar; - A candidata iniciou, mas não aprofundou sobre especificidades do tema sorteado no que tange às características peculiares ao estudo em questão.
TOTAL	7,8	

Lilian M P Silva
Examinador

Maceió – AL, 27 de Julho de 2016.

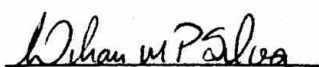


UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES
EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016
Instituto de Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música
18 - Violino e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PROVA DIDÁTICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
NÚMERO DE INSCRIÇÃO:	1195667	
NOME DO CANDIDATO/A:	Israel Victor Lopes da Silva	
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	Lilian Maria Pereira da Silva	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Capacidade de planejamento e organização de aula – máximo de 2,0 pontos;	0,5	- O candidato usou slides como recurso de grande relevância na sua aula mas o fez com muita informação e fonte pequena, o que dificultou a leitura e, por conseguinte, o devido entendimento dos mesmos.
b) Capacidade de comunicação e de síntese do candidato; - máximo de 3,0 pontos;	2,5	- Boa linguagem embora, por vezes, tenha havido um excesso de informalidade no que tange ao necessário cuidado ao conduzir uma aula onde se busca, também, o conhecimento científico.
c) Conhecimento teórico – máximo de 5,0 pontos;	4,0	- Referências teóricas trazidas de modo claro, porém sucinto; - Expôs o conhecimento teórico específico de um modo geral deixando uma lacuna no que tange às reais possibilidades de ensino como delineava o tema da aula; Faltou desenvolver uma explicação técnica violinística, com mais acuidade.
TOTAL	7,0	

Maceió – AL, 27 de Julho de 2016.


Examinador



UFAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

**CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES**

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016

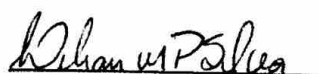
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Instituto de Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música

18 - Violino e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PROVA DIDÁTICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
NÚMERO DE INSCRIÇÃO:	1195781	
NOME DO CANDIDATO/A:	Débora Borges da Silva	
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	Lilian Maria Pereira da Silva	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Capacidade de planejamento e organização de aula – máximo de 2,0 pontos;	2,0	- Ótima organização do material usado; - A candidata seguiu o plano de aula proposto.
b) Capacidade de comunicação e de síntese do candidato; - máximo de 3,0 pontos;	2,5	- Boa comunicação com uso de termos técnicos relevantes e previstos no plano de aula entregue no início da aula; - Boa explanação do tema sorteado com conclusões satisfatórias sobre cada ponto exposto.
c) Conhecimento teórico – máximo de 5,0 pontos;	4,5	- Boa abordagem histórica; - A explanação da referência teórica atendeu às necessidades do tema sorteado; - A candidata valorizou a contextualização do ensino coletivo buscando relacionar com a específica solicitação do tema sorteado.
TOTAL	9,0	


Examinador

Maceió – AL, 27 de Julho de 2016.